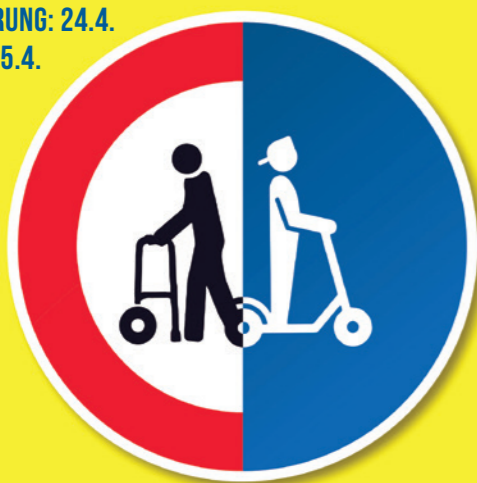


VORAUFFÜHRUNG: 24.4.
PREMIERE: 25.4.



GENERATION XY UNGELÖST

Ein Konflikt so alt wie die Menschheit: Jung gegen alt. **Jessica Kosmalla** und **Claudiu M. Draghici** tragen die Emotionen dahin, wo sie hingehören: auf die Spitze. Und beide haben natürlich das, was heute alle haben: Recht. Rasant junges Kabarett über einen uralten Kampf. Für jede Generation ein Riesenvergnügen.

>> 26.+27.4. // 8.5. // 16.+18.5. // 1.6. // 26.+27.6. // 30.+31.08.



WELLEN, STURM UND STEIFE BRISEN DIE MATROSEN-SHOW

Eine Show voller Fernweh, Leidenschaft und Meeressglück. Schnell, sexy, komisch. Knackige Kerle, die virtuos singen, tanzen und steppen. „So heiß war es auf dem Theaterschiff noch nie“ (Abendblatt) - „Das Publikum tobt vor Begeisterung“ (Morgenpost) mit **Andreas Langsch**, **Martin Ruppel** & **Richard Patrocínio/Patric Dull**

>> 30.4. - 4.5. // 9.-11.5. // 5.6. // 7.+8.6.

>> 3.7. // 5.+6.7. // 14.8. // 16.+17.8.



MENSCH, WIR ÄRGERN DICH NICHT

Zwei Frauen auf dem Weg zu demselben Casting. Aus einer harmlosen Zugfahrt wird eine kabarettistische Achterbahnfahrt. Schnell, witzig und mit viel Musik. „Zwei starke Frauen mit viel aktueller Satire und einem Hauch von Bollywood.“ (Abendblatt) mit **Ronja Geburzky** & **Elisa Pape**.

>> 11.+12.4. // 23.+24.5.

KANN MAN MIT MÄNNERN URLAUB MACHEN?

Ein satirischer Rundumschlag über Pärchen, Pannen und Piraten. Ein Trio im kabarettistischen Ausnahmezustand! mit **Kirsten Sprick**, **Franz Josef Grümmer** & **Frank Roder**

>> Zum letzten Mal: 3.+4.4.



MICHAEL FROWIN MAMMON GELD.MACHT.GLÜCK.

Bargeld lacht! Nur wie lange noch? Nach 2700 Jahren ist nämlich Schluss mit Schotter. Aktuelles Kabarett über den größten Angriff auf unsere Freiheit. „Bissig und böse und gleichzeitig höchst witzig.“ - „Bestes politisches Kabarett.“ (NDR)

>> 13.+14.4. // 29.5. // 28.6.

ENSEMBLE



SELTEN SO GELACHT

Wer lacht, nimmt ab, lockert Blockaden und hat den besseren Sex. **Michael Frowin** & **Dietmar Loeffler** machen den Praxistest und greifen zu allem, was Humor & Satire zu bieten haben. Musik-Kabarett besser als Lachyoga!

>> 5.4. // 30.+31.5. // 12.+13.7.



DAS ZIEL IST IM WEG

Ein Kabarettistischer Hüttenkoller - Drei Aussteiger suchen den Sinn des Lebens und finden feuchte Socken. „Pointenfeuerwerk“ (Abendblatt) mit **Elisa Pape/Bodil Strutz**, **Michael Frowin** und **Daniel Heinz**

>> 17.-20.4. // 17.5. // 20.-22.6.

HAMBURGER WERDEN ... IN 90 MINUTEN

Die ultimativen Comedy-Crashkurse mit Lutz von Rosenberg Lipinsky - oder **Claudiu M. Draghici** - Nichts bleibt aus: Weder die Steppjackenverliebtheit noch der Glaubenskrieg zwischen HSV und St. Pauli.

>> 6.+7.4. // 26.5. // 2.+12.6. // 14.+15.6.

>> 10.7. // 21.8. // 23.+24.8. // 29.8.



... JETZT AUCH MIT SPECKGÜRTEL

Keine Fortsetzung! Auch dieser eigenständige Crashkurs stellt sich den Rätseln der schönsten Stadt der Welt: Wer z.B. sind Poppi und Veddel? Die Integrationsbeauftragten vertiefen Ihr Wissen. Wie die Elbe.

>> 22.+25.5. // 29.6. // 28.8.



UNGENIERT IMPROVISIERT

EVA BÖBEL & **ANIK A SELL** Ein Abend, zwei Frauen, unendliche Möglichkeiten! Impro-Theater mit Witz, Charme und Musik. Gnadenlos ehrlich, wunderbar schlagfertig und nie ohne Herz.

>> 9.4. // 14.5.



MATHIAS TRETTER SITTENSTROLCH

Ein Ausnahmekabarettist! „Wer es nicht schafft, sich von der Couch aufzuraffen, wird nie erleben, wie unterhaltsam, erhellend und herrlich komisch politisches Kabarett sein kann.“

(Süddeutsche Zeitung) >> 10.4.



PATRIZIA MORESCO OVERKILL

Stand Up Comedy vom Feinsten. Ehrlich, provokant und brüllend komisch. Die Italienerin mit schwäbischem Migrationshintergrund und Berliner Schnauze ist ein aktiver Vulkan. Doch statt Lava speit sie Pointen. „Die Frau ist umwerfend.“ Stuttgartar Zeitung

>> 21.4.



ANDREAS LANGSCH DER LIEBESALGORITHMUS

Klavierkabarett 2.0 zwischen internet-süchtig und naturfanatisch, perfekter Partnerschaft und hoch gezüchteter Selbstoptimierung, Liebe und Liebesalgorithmus. Virtuos, preisgekrönt und voll am Puls der Generation Y.

>> 28.4.

Tickets: 040.696 50 560

online: www.theaterschiff.de

Karten an der Abendkasse
(1 Stunde vor Vorstellungsbeginn)
und an allen Vorverkaufsstellen



Theaterleitung

Michael Frowin & Heiko Schlesselmann

Liegeplatz

Holzbrücke 2 / Nikolaifleet
U3 Rödingsmarkt / S-Bahnhof Stadthausbrücke / Metrobus 3 / 6 / 16 / 17

Büro (Keine Tageskasse): Ludwig-Erhard-Straße 6 / 20459 Hamburg

Mail: info@theaterschiff.de

Kartenpreise: Hamburgs Theaterschiff

	A	B	C
Di – Do, So:	27 / 29 / 31 €	22 / 25 / 28 €	Sonderpreise
Fr – Sa:	29 / 32 / 34 €	24 / 27 / 30 €	siehe Veranstaltung

Ermäßigung für Schüler*innen, Studierende, Arbeitssuchende und Schwerbehinderte ab GdB 70 nur nach Verfügbarkeit. Keine Ermäßigung und höhere Preise an Feiertagen und Wochenenden möglich.

Karten an der Abendkasse ab 1 Stunde vor Vorstellungsbeginn!
Vorstellungsbeginn: Mo-Sa 19.30 Uhr So 18 Uhr - Änderungen vorbehalten
Bitte beachten Sie die Anfangszeiten auf Ihren Eintrittskarten!

Förderkreis Theaterschiff Hamburg e.V.

Das einzige seetüchtige Theaterschiff Europas braucht Ihre Unterstützung! Werden Sie Mitglied im **Förderkreis Theaterschiff Hamburg e.V.** und lassen auch Sie sich vom Charme der schwimmenden Bühne begeistern! Informationen unter www.foerderkreis-theaterschiff.org

Wir danken für die Unterstützung bei der Produktion des Spielplans!



Gefördert von:



**Wir
nehmen
Kurs auf
Kultur**

**... und bleiben dabei
in der Nachbarschaft:
Auf geht's aufs
Theaterschiff!**

Baugenossenschaft freier Gewerkschafter eG
Willy-Brandt-Straße 67 | 20457 Hamburg
bgfg.de




**SERHAT DOGAN
GLÜCKLICHER TÜRKE
AUS BODENHALTUNG**

Wer plant auf die Minute und fährt trotzdem Bahn? Warum versuchen deutsche Männer, tanzen zu lernen? Ein Kulturclash mit Lachgarantie. „Trotz der angespannten Beziehung der Türken zu Schweinen muss ich sagen: Saukomisch“ (Christoph Maria Herbst) >> 15.5.



**JOHANNES KIRCHBERG
WIE EINST LILI MARLEEN**

Mit 22 schreibt Hans Leip einen Welthit und wird damit unsterblich. Ein ganz persönlicher Einblick in das Leben des Hamburger Dichters. Preis der Deutschen Schallplattenkritik! >> 5.5.



**TURID MÜLLER
IM SCHATTEN DER INSEL**

Musikalische Krimi-Lesung Ein Mordfall auf Amrum führt zu abgründigen Kindheitserinnerungen auf Föhr. Turid Müller beweist, dass sie neben Chanson auch Krimi kann. **Am Klavier: Michael Hierer** >> 21.4. 13 UHR

Prendre le temps de vivre!
Bretonische Crêperie & maritime Mode aus Frankreich

HAUS DER BRETAGNE
TI BREIZH

Öffnungszeiten: Crêperie / Küche tägl. 12 – 22 Uhr
Boutique Mo. – Sa., 11 – 19 Uhr

Deichstraße 39 · 20459 Hamburg · Telefon 040 / 37 51 78 15 · www.tibreizh.de

Vom „Schiff“ nur 100m Richtung Speicherstadt



**APRIL
AUGUST
24**

**THEATER
SCHIFF
HAMBURG**



**2023
GEWINNER
THEATERPREIS
HAMBURG**